



THERESA ANNA BARBORIK

Stimmelage:	Sopran	Stimmumfang:	g bis d3
Nationalität:	AT	Geburtsdatum:	08.11.1997
Größe:	156 cm	Konfektionsgr.:	34 / S
Augenfarbe:	blau-grünlich	Haarfarbe:	rotblond
Schuhgröße:	36		
Sprachen:	Deutsch, Englisch		
Special Skills:	Cheerdance, Stepptanz (Adv.), Jazz Dance (Adv.), Ballett (Adv.)		

BISHERIGE PRODUKTIONEN

2025	FOOTLOOSE	Ensemble, Cover Lulu Warnicker	Showslot Tournee, D/A
	R: Erik Petersen Ch: Timo Radünz, Nicole Eckenigk Mus.: Pascal Kierdorf		
2024	IM WEIßEN RÖSSL	Ensemble	Schloss Tabor, Jennersdorf
	R: Stephan Prattes Ch: Sabine Arthold Mus.: Eddi Luis		
2024	AUSSER KONTROLLE	Rosa	Theater Akzent, Wien
	R: Norbert Holoubek Ch: Sabine Arthold Mus.: David Schieber		
2024	MARÍA DE BUENOS AIRES (VON ASTOR PIAZZOLLA)	Tänzerin	Kammeroper Wien
	R: Juana Inés Cano Restrepo Ch: Sabine Arthold		
2023	MAMMA MIA!	Statistin	Seefestspiele Mörbisch
	R: Andreas Gergen Ch: Jonathan Huor Mus.: Michael Schnack		
2023	UNE MADAME	Ensemble	Das Muth, Wien
	R: Erik Petersen Ch: Sabine Arthold Mus.: David Schieber		
2023	DER FEUERVOGEL / CARMINA BURANA	Tänzerin	Stadtheater Klagenfurt
	Ch: Sabine Arthold Mus.: Nicholas Milton		
2020	CULINARICAL 4.0	Tänzerin	Haus der Ingenieure, Wien
	R: Rita Sereinig Ch: Thomas Karl Poms Mus.: Andreas Brencic		
2015	XMAS INSIDE	Samantha Bright sowie Dance Captain	Theater Akzent, Wien
	R: Tom Poms, LisaTatzber Mus.: Michael Postmann		
2014	A VERY GAGA XMAS SONG	Juda sowie Dance Captain	Theater Akzent, Wien
	R: Jürgen Kaupaun Ch: V. Lichtenwörther. T. Poms, L. Tatzber Mus.: Árpád Krämer		
2012	LAST XMAS	Dax	Theater Akzent, Wien
	R: Jürgen Kapaun Ch: Tom Poms, LisaTatzber Mus.: Sandra Schennach		

FILM, TV & SONSTIGES

seit 2017	Lehrtätigkeit in den Tanzparten Jazz und Contemporary
2024	Tänzerin bei „IAEA Staff Association Ball“ – Hofburg Wien
'17/'18/'21	Gewinnerin der“ Word Dance Masters“
2015-20	zahlreiche Auftritte als Tänzerin im In- und Ausland mit der Dance Industry, mit den Milleniumdancers und mit Indeed Unique
2018	Zweifacher Cheerdance-Europameister (Choreographie: Tribe99 – Carsen Rowe & Anna Miller)
2007-16	mehrfacher Österreich- u. Europameisterin den Sparten Musical & Showdance

AUSBILDUNG

2020-24	Performing Academy - Musicalausbildung Gesang: Jennifer Davison, Astrid Murg Schauspiel: Maria Fliri	
2024	Bühnenreifeprüfung der Paritätischen Kommission, Wien Fach: Musical	
2016-20	Tanz Cheerdance	Milleniumdancers, Wien
2018-19	Stepp, Jazz, Ballett, Contemporary, Commercial	Dance Foundation Year am Institute oft he Arts, Barcelona
2007-16	Ballett, Jazz, Musicaljazz, Stepp, Modern, Contemporary, HipHop	Performing Center Austria, Wien
2019-20	Gesang Katja Reicher	Privatunterricht
2018-19	Anna Mateo	Institute oft he Arts, Barcelona
2018-19	Aiden Condron	Institute oft he Arts, Barcelona
2019-20	Schauspiel Reinwald Kranner	Privatunterricht