



# ALEXANDER KARGER

|                        |                                                                |                        |             |
|------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------|-------------|
| <b>Stimmelage:</b>     | Baritenor                                                      | <b>Geburtsdatum:</b>   | 15.10.1999  |
| <b>Nationalität:</b>   | AT                                                             | <b>Konfektionsgr.:</b> | 46          |
| <b>Größe:</b>          | 174 cm                                                         | <b>Haarfarbe:</b>      | dunkelblond |
| <b>Augenfarbe:</b>     | grün-blau                                                      |                        |             |
| <b>Schuhgröße:</b>     | 40 / 41                                                        |                        |             |
| <b>Sprachen:</b>       | Deutsch, Englisch, Spanisch                                    |                        |             |
| <b>Special Skills:</b> | Rock'n'Roll Akrobatik, Akrobatik, Akkordeon, Reiten, Skifahren |                        |             |

## BISHERIGE PRODUKTIONEN

|                                                                        |                                                                 |                              |                                     |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------|
| 2026                                                                   | <b>HELLO, DOLLY!</b>                                            | Ensemble,<br>Wachtmeister    | Operette & Musical Langenlois       |
| R: Florian Hurler   Ch: Florian Hurler   Mus.: Lorenz C. Aichner       |                                                                 |                              |                                     |
| 2026                                                                   | <b>MY FAIR LADY</b>                                             | Harry sowie Dance<br>Captain | Operette Balzers, Lichtenstein      |
| R: Gernot Kranner   Ch: Miguel Zermeño   Mus.: Willi Büchel            |                                                                 |                              |                                     |
| 2025                                                                   | <b>WALPURGA – DAS MUSICAL TEIL 1 –<br/>DIE HEXENVERBRENNUNG</b> | Alanus                       | Theater Fairytale, Thale            |
| R: Ronny Große   Ch: Eveline Gorter   Mus.: Oliver Vogt                |                                                                 |                              |                                     |
| 2025                                                                   | <b>THE MUSICAL SOUND OF ABBA</b>                                | Solist                       | The Musical Sound Tournee A/D       |
| R: Kira-Luisa Reinhard   Mus.: Lisa-Maria Kenzel                       |                                                                 |                              |                                     |
| 2024, 2025                                                             | <b>DIE PÄPSTIN – DAS MUSICAL</b>                                | Johannes, Ensemble           | Theater Hameln                      |
| R: Gil Mehmert   Ch: Andrea Kingston   Mus.: Marcel Jahn               |                                                                 |                              |                                     |
| 2024                                                                   | <b>CHICAGO</b>                                                  | Fred, Ensemble               | Stadtheater Bad Hall                |
| R: Susanne Kerbl   Ch: Damian Alberti Cortez   Mus.: Gottfried Angerer |                                                                 |                              |                                     |
| 2024                                                                   | <b>BONIFATIUS</b>                                               | Ensemble                     | Musicalsommer Fulda                 |
| R: Michael Schüler   Ch: Katrin Merkl   Mus.: Marcel Jahn              |                                                                 |                              |                                     |
| 2024                                                                   | <b>DIE PÄPSTIN – DAS MUSICAL</b>                                | Johannes, Ensemble           | Musicalsommer Fulda                 |
| R: Gil Mehmert   Ch: Andrea Kingston   Mus.: Marcel Jahn               |                                                                 |                              |                                     |
| 2024                                                                   | <b>DIE CSÁRDÁSFÜRSTIN</b>                                       | Tänzer                       | Operette Balzers, Lichtenstein      |
| R: Gernot Kranner   Ch: Miguel Zermeño   Mus.: Willi Büchel            |                                                                 |                              |                                     |
| 2023                                                                   | <b>EINE NACHT IN VENEDIG</b>                                    | Ensemble                     | Herbsttage Blindenmarkt             |
| R: Monica Rusu   Ch: Monica Rusu   Mus.: Kurt Dlouhy                   |                                                                 |                              |                                     |
| 2023                                                                   | <b>DIE SCHÖNE HELENA</b>                                        | Euthykles, Ensemble          | jOPERA – Schloss Tabor, Jennersdorf |
| R: Stephan Gröger   Ch: Sabine Arthold   Mus.: Günter Fruhmant         |                                                                 |                              |                                     |
| 2023                                                                   | <b>GHOST – NACHRICHT VON SAM</b>                                | Swing                        | ShowSlot-Tournee A/D/CH             |
| R: Manuel Schmitt   Ch: Timo Radünz   Mus.: Stefan Schröter            |                                                                 |                              |                                     |

|      |                                                                                                       |                             |                                       |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------|
| 2022 | <b>DRACULA</b><br>R: Alexander Balga   Ch: Natalie Holtom   Mus.: Andreas Kowalewitz                  | Phantom                     | Deutsches Theater München             |
| 2022 | <b>SISSY OPERETTE V. FRITZ KREISLER</b><br>R: Stephan Grögler   Ch: Sabine Arthold   Mus.: Erich Polz | Ensemble                    | Jopera auf Schloss Tabor, Jennersdorf |
| 2022 | <b>SPRING AWAKENING</b><br>R: Erik Petersen   Ch: Sabine Arthold   Mus.: Masaaki Saito                | Hänschen Rilow u.<br>Rupert | Theater Akzent, Wien                  |
| 2020 | <b>HEIDI - DAS MUSICAL</b><br>R: Norberto Bertassi   Ch: Angelika Ratej   Mus.: Walter Lochmann       | Vater Tobias                | Theater Akzent, Wien                  |

## FILM, TV & SONSTIGES

|         |                                                                                                                                  |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| laufend | <b>Tanzkarriere als Rock'n'Roll Sportakrobat (mehrere Meistertitel)</b><br><b>mehrfach Auftritte in einem Akkordeon Ensemble</b> |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## AUSBILDUNG

|         |                                                                                                                                   |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019-22 | <b>Performing Academy, Wien - Musicalausbildung</b><br>Gesang: Carmen Wiederstein, Jörg Westerkamp<br>Schauspiel: Johanna Mertinz |
| 2022    | <b>Bühnenreifeprüfung der Paritätischen Kommission, Wien</b><br>Sparte: Musical                                                   |