



SABRINA SONNBERGER

Stimmelage:	Sopran mit guter Tiefe	Geburtsdatum:	25.11.1998
Nationalität:	AT	Konfektionsgr.:	38
Größe:	173 cm	Haarfarbe:	blond
Augenfarbe:	braun		
Schuhgröße:	38 / 39		
Sprachen:	Deutsch, Englisch, Spanisch (Basic)		
Special Skills:	Jazz Dance (Adv.), Ballett (Adv.), Spitzentanz, Stepptanz, Skifahren, Eislaufen		

BISHERIGE PRODUKTIONEN

2025	DRACHEN-ZIRKUS Mus.: Anatoliy Olshanskiy	Felicitas Feuerblitz	Theater Heuschreck
2025	GRÄFIN MARIZA R: Alexander Donesch Ch: Nikolaus Stich Mus.: José Luis Gutiérrez Hernandez	Ensemble – Cosmina	Seebühne Kriebstein
2024	MASKE IN BLAU R: Isabella Gregor Ch: Lisa Marie Rettenbacher Mus.: Kurt Dlouhy	Ensemble	Herbsttage Blindenmarkt
2024	IM WEIßEN RÖSSL R: Sergio Raonic Lukovic Ch: Nicole Eckenigk Mus.: Bennet Eicke	Ensemble	Seebühne Kriebstein
2024 2023	EMIL UND DIE DETEKTIVE R: Christoph Sommersguter Ch: Elisabeth Blutsch Mus.: Andreas Brencic	Professorin/ Frau Jakob	Herbsttage Blindenmarkt (2023), Gastspiele Burgenland (2024)
2023	EINE NACHT IN VENEDIG R: Monica Rusu Ch: Monica Rusu Mus.: Kurt Dlouhy	Ensemble, DC	Herbsttage Blindenmarkt
2023 2022	MADAME BUTTERFLY R: Andreas Homoki Ch: Lucy Burge Mus.: Enrique Mazzola & Yi-Chen Lin	Tanzensemble	Bregenzer Festspiele
2022	SPRING AWAKENING R: Erik Petersen Ch: Sabine Arthold Mus.: Masaaki Saito	Thea, Anna, Pastorin u. Knüppeldick (alternierend)	Theater Akzent, Wien
2020	WIENER BLUT R: Dominik am Zehnhoff-Söns & Barbara Spitzer Ch: Jessica Wurzer Mus.: Joji Hattori	Ensemble	Sommerfestival Kittsee
2020	HEIDI R: Norbert Holoubek Ch: Angelika Ratej Mus.: Walter Lochmann	Distelfink, Ensemble	Theater Akzent, Wien
2013	DIE MARY POPPINS STORY R: Dan Moser	die Vogelfrau	Stadtheater Klagenfurt

FILM, TV & SONSTIGES

laufend	Lehrkraft für Erwachsenen-, Kinderkurse für Ballett, Jazz, Modern
2026	Stand-in / Performer beim Eurovision Song Contest, ORF Wien
seit 2024	Darstellerin beim „Krimi Dinner“ Deutschland, Österreich
2024	Gesangsabend in Klagenfurt mit Erik Bartos
2018	Musikvideo „Feeling Good“; Regie: Serafin Sauter; Kameramann: Robert Grundnig

AUSBILDUNG

2019-22	Performing Academy, Wien - Musicalausbildung Gesang: Elizabeth Hagedorn, Schauspiel: Martin Niedermair	
2022	Bühnenreifeprüfung der Paritätischen Kommission, Wien Sparte: Musical	
2008-13	Gesang-, Tanz-, Schauspiel	Performing Center Dan Moser, Klagenfurt
2015-18	Tanz Ballett bei Valentina Madritsch	Tanzstudio Das Ballett, Villach
	Bestandene Prüfungen: Intermediate mit "Merit" (2018), Intermediate Foundation mit Distinction (2017)	Royal Academy of Dance