



FELICIA AIMÉE

Stimmelage:	Alt	Geburtsdatum:	18.07.2000
Nationalität:	CH	Konfektionsgr.:	36 / S
Größe:	158 cm	Haarfarbe:	braun
Augenfarbe:	braun		
Schuhgröße:	37		
Sprachen:	Deutsch, Französisch, Englisch, Italienisch (Basic), Dialekt: Berndeutsch		
Special Skills:	Poetry-Slam, Snowboarden, Skifahren, Führerschein A1 und B, Jazz Dance (Adv.), Stepptanz (Adv.)		

BISHERIGE PRODUKTIONEN

2026	HELLO, DOLLY! R: Rita Sereinig Ch: Dominik Müller Mus.: Ferdinand von Seebach	Ermengarde	Gandersheimer Domfestspiele
2026	ACHT FRAUEN R: Sarah Speiser	Catharine	Gandersheimer Domfestspiele
2025	PETTERSSON KRIEGT WEIHNACHTSBESUCH R: Fabian Joel Walter Ch: Michael Chadim Mus.: Léonie Scharfe	Findus	theater im centrum, Kassel
2025	CABARET R: Achim Lenz Ch: Dominik Müller Mus.: Ferdinand von Seebach	Ensemble	Gandersheimer Domfestspiele
2025	EIN SOMMERNACHTSTRAUM R: Sarah Speiser Mus.: Ferdinand von Seebach	Schnock	Gandersheimer Domfestspiele
2025	CHECK OUT R: Norbert Holoubek Ch: Lisa-Victoria Ebner Mus.: David Schieber	Dr.in Erna Ziegler	Vindobona, Wien
2025	DANCE EPISODES Ch: Sabine Arthold Mus.: Nicholas Milton	Dance Episodes	Stadtheater Klagenfurt
2024	IM WEIßEN RÖSSL R: Stephan Prattes Ch: Sabine Arthold Mus.: Eddi Luis	Ensemble	Schloss Tabor, Jennersdorf
2024	AUSSER KONTROLLE R: Norbert Holoubek Ch: Sabine Arthold Mus.: David Schieber	Tänzerin, Swing	Theater Akzent, Wien

FILM, TV & SONSTIGES

2025	Produktionsleitung bei „Check Out“
2022	Leadsängerin der Band „MANDY RUVANOK“, Dynamo Zürich (Studio-Aufnahmen 2022)
2019	Mitgründerin / Sängerin des Student:innen Chors „KOEUR.BE“, Bern
2019	Mitgründerin / Sängerin des Konzert-Kollektivs „DACHSBAU SOUNDS“, Zürich

2017-19 **Lehrtätigkeit in den Tanzsparten Jazz und Modern im L'adresse Bern**
AUSBILDUNG

2022-25	Performing Academy, Wien - Musicalausbildung Gesang: Wietske van Tongeren, Carmen Wiederstein Schauspiel: Johanna Mertinz Tanz: Sabine Arthold, Dominique Brooks-Daw	
2025	Bühnenreifepprüfung der Paritätischen Kommission, Wien Fach: Musical	
2014-18	Gesang Nyna Dubois	Konservatorium, Bern
2014-18	Schwerpunkt Gesang bei Peter Honegger	Gymnasium Kirchenfeld, CH
2024	Schauspiel Fach: Schauspiel	Kontrollprüfung, Wien
2014-22	Tanz Contemporary	Studio TTT, Bern
2010-20	Contemporary, Ballett, Jazz	diverse Tanzworkshops
2014-18	Ballett, Contemporary	City-Ballett, Bern
2005-18	Ballett – RAD Grade 1 bis Advanced Foundation	Ballettstudio Spiegel, Bern