



DIANA LEONIE BÄRHOLD

Stimmelage:	Mezzosopran mit Höhe		
Nationalität:	AT	Geburtsdatum:	04.07.2002
Größe:	162 cm	Konfektionsgr.:	36
Augenfarbe:	blau	Haarfarbe:	blond
Schuhgröße:	37		
Sprachen:	Deutsch, Englisch, Spanisch		
Special Skills:	Inlineskaten, Klavier, Sopran-Blockflöte, Oboe, Führerschein B		

BISHERIGE PRODUKTIONEN

2025-26	DIE SCHÖNE UND DAS BIEST R: Lars Wasserthal Ch: Sabrina Wasserthal beim „Paderborner Weihnachtscircus“	Bella	Wasserthal Entertainment
2025	SHAKESPEARE IM PARK R: Carl Philip von Maldeghem Mus.: Carolin Anna Pichler	Julia, Puck, Pucelle	Salzburger Landestheater
2025	MINDCRAFT R: Carl Philip von Maldeghem Ch: Josef Vesely & Kate Watson Mus.: Wolfgang Götz	Duality, Beckys Avatar	Salzburger Landestheater
2026 2024-2025	FRAU HOLLE R: Christoph Sommersguter Ch: Elisabeth Blutsch Mus.: Andreas Brencic	Goldmarie	Herbsttage Blindenmarkt; Theater Akzent, Wien; Gastspiele Burgenland
2024-25	EINE CINDERELLA GESCHICHTE R: Lars Wasserthal Ch: Sabrina Wasserthal beim „Paderborner Weihnachtscircus“	Cinderella	Wasserthal Entertainment
2024	XMAS WONDER R: Sara Livia Krierer Ch: Dominique Brooks-Daw Mus.: Andreas Brencic	Mika, Punschlady, Sternsängerin	Theater Akzent, Wien
2023	AUSSER KONTROLLE R: Norbert Holoubek Ch: Sabine Arthold Mus.: David Schieber	Lara	Theater Akzent, Wien
2022	DIE STUMME SERENADE R: Dirk Schmeding Ch: Kerstin Ried Mus.: Ingo M. Stadtmüller	Mannequin 1	VBWWiener Kammeroper

FILM, TV & SONSTIGES

2024	Solo-Sängerin bei „IAEA Staff Assosiation Ball“, Hofburg Wien
2019	Nominierung Papageno Award für „Beste Nebenrolle“ im Musical „Think!“ für Rolle Regina
2015-18	Erster Preis „Prima La Musica“ für Gesang – „Musik der Jugend“, Oberschützen

2016-22 **Landessiegerin der Burgenländischen Tanzmeisterschaften und Bundessiegerin der AUSTRIAN OPEN**

AUSBILDUNG

2021-24	Performing Academy, Wien - Musicalausbildung Gesang: Carmen Wiederstein Schauspiel: Peter Raffalt, Maria Fliri	
2024	Bühnenreifeprüfung der Paritätischen Kommission, Wien Fach: Musical	
2013-22	Gesang-, Tanz-, Schauspiel Tony Lardge, Markus Jastrauig, Carla Almeida-Weissmann	American Musical Camp, Kärnten
	Gesang Phillip Schröter (seit 2019) Annemieke van Dam (2019-21)	Privatunterricht
2016-20	Sonja Lutz	Joseph Haydn Konservatorium, Eisenstadt
seit 2019	Tanz	Art & Dance Connection, Eisenstadt
	Stepp (2018-20) Ballett (2019-20)	Performing Center Austria, Wien
2019	Schauspiel Georg Leskovich	Privatunterricht



Diana Leonie Bärhold