



CAROLIN NALA SCHEICHER

Stimmelage:	Mezzosopran	Geburtsdatum:	20.11.2001
Nationalität:	AT	Konfektionsgr.:	36/38
Größe:	160 cm	Haarfarbe:	rötlich blond
Augenfarbe:	gelbgrün		
Schuhgröße:	37/38		
Sprachen:	Deutsch, Englisch, Französisch, Dänisch		
Special Skills:	Wettkämpferin: Boden und Geräteturnen, Tauchschein		

BISHERIGE PRODUKTIONEN

2025-26	ABENTEUERLAND - TOUR DAS MUSICAL MIT DEN HITS VON PUR	Ensemble, Cover Anna	ATG Productions Tournee D/CH
	R: Dominik Flaschka Ch: Jonathan Huor Mus.: Gary Hickeson & Richard Morris		
2025	DIE SCHÖNE UND DAS BIEST	Ensemble, Cover Ilse, Mathilde	Showslot Tournee, D/A
	R: Alex Balga Ch: Natalie Holtom Mus.: Luis Richter		
2024	EPOS	Ensemble, Cover Brühnhild	MusikQuatier, Wien
	R: Zoe Straub Mus.: Micheal Reed		
2024	WOLF – DAS MYSTICAL	Ensemble	Salzkammergut Seebühne Wolfgangsee
	R: Viktoria Schubert Ch: Jérôme Knols Mus.: Christoph Huber		
2023-24	MAMMA MIA!	Ensemble	Stage Theater Neue Flora
	R: Paul Garrington Ch: Nichola Treherne Mus.: Sebastian de Domenico		
2023	UNE MADAME	Solistin	Das Muth, Wien
	R: Erik Petersen Ch: Sabine Arthold Mus.: David Schieber		
2023	DER FEUERVOGEL / CARMINA BURANA	Tänzerin	Stadttheater Klagenfurt
	Ch: Sabine Arthold Mus.: Nicholas Milton		
2019	IM FLUSS	Unterstands- lose u. Sirene	Burgtheater Vestibül, Wien
	R: Sven Dolinski		
2019	DIE DREIGROSCHENOPER	Polly Peachum	Theater Arche, Wien
	R: Eva Reinhart		
2016	SINGERS NIGHT	Gesangs- Solistin	Schlachthof Wels
	R: Ina Regen & Petra Linecker		

FILM, TV & SONSTIGES

2021	Tatort (ORF-Krimiserie)/ Rolle: Bojana Antic – KGP Filmproduktion GmbH /Regie Gerald Liegel
2019	Malus Somnia / Rolle: Sarah – Fachhochschule St.Pölten / Regie Christopher Kriesel
2018	Nachtwache / Rolle: Kira (HR) – Irreality TV / Regie Lars Moritz
2018	Womit haben wir das verdient / Rolle: Muslima – Mona Film / Regie Eva Spreizhofer
2018	Hannelore / Rolle: Isabel (HR) – Filmakademie München / Regie Niclas Raab
2017	Ilse / Rolle: Ellie – Filmakademie Wien / Regie Germain Haller
2025	Ensemble beim Jubiläumskonzert “PUR and Friends – 30 Jahre Abenteuerland” in der VELTINS-Arena, Gelsenkirchen
2012-17	Mehrfache internationale Preise und Auszeichnungen bei den Dance World Masters in Lyrical Modern, Jazz, MTV Commercial, Hip Hop sowie Akrobatik.

AUSBILDUNG

2020-23	Performing Academy, Wien - Musicalausbildung Gesang: Carmen Wiederstein, Schauspiel: Maria Fliri	
2023	Bühnenreifeprüfung der Paritätischen Kommission, Wien Fach: Musical	
2017, 2019	Gesang-, Tanz-, Schauspiel Musical Intensiv Workshops (jeweils Talentförderpreis erhalten)	Stage School Hamburg
2016-20	Gesang Maja Hakvoort, Monika Ballwein, Ina Regen	Privatunterricht
2018-20	Schauspiel Sven Dolinski, Katharina Pizzera, Anne Grabowski	Privatunterricht
2017-19	Tanz	Broadway Dance Center, NYC
2017-18		Performing Center Austria, Wien